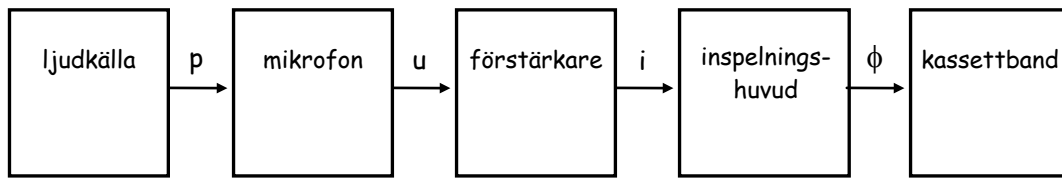


Princip för lagring av analog information på ett kassettband



Figur 1.9 Blockschema över ljudregistrering på ett kassettband.

Olinjariteter och brus förvränger informationen som lagras på bandet. Om informationen på bandet kopieras till ett nytt band så ökar förvrängningen av informationen på samma sätt och så fortsätter det för varje ny kopieringsgeneration. Efter ett fåtal kopieringsgenerationer är informationen helt dränkt.

Om informationen istället lagras digitalt kan den i princip kopieras från kopia till kopia ett obegränsat antal gånger utan någon kvalitetsförsämring.